



## Rainer Oster

studierte an den Musikhochschulen in Saarbrücken (Orgel bei Paul Schneider und Andreas Rothkopf) und Stuttgart (Solistenklasse Jon Laukvik).

1992 erhielt er den ersten Preis beim Internationalen Johann-Pachelbel-Wettbewerb der Orgelwoche Nürnberg, 1993 den Bachpreis der Landeshauptstadt Wiesbaden.

Als Musikerzieher, Dozent und freier Konzertorganist ist er international tätig. Außerdem betätigt er sich als Cembalist und Fortepiano Spieler.

Mitschnitte und Live-Konzerte bei verschiedenen ARD-Anstalten und bei Radio France, CD-Einspielungen bei BMG/Arte Nova und deutsche harmonia mundi

Zahlreiche Rundfunkproduktionen, Mitschnitte und Live-Konzerte bei verschiedenen ARD-Anstalten und bei Radio France, CD-Einspielungen bei BMG/Arte Nova und deutsche harmonia mundi

Mit seinem 2002 gegründeten Ensemble Parlando spielte er die Orgelkonzerte und Sonaten von Carl Philipp Emanuel Bach sowie eine Reihe der Cembalokonzerte von Johann Sebastian Bach ein.

Seit 2010 ist Rainer Oster Lehrer für künstlerisches Orgelspiel an der Hochschule für Musik Saar.

Rainer Oster ist Nachfolger von Lutz Gillmann, der seit 2015 als Kirchenmusiker in der Versöhnungskirche in Völklingen wirkte.

# Programm

Orgelkonzert

Sonntag, den 21. Mai 17.00 Uhr  
Pfarrkirche St. Sebastian, Püttlingen

**Jean-Philippe Rameau (1683 - 1764)**  
**aus: „Pièces de Clavecin“:**

- **Prélude**
- **Le Rappel des Oiseaux**
- **Tambourin**
- **La Poule**
- **Les Sauvage**
- **L'Égyptienne**

**Charles-Marie Widor (1844 - 1937)**  
**Symphonie pour Orgue Nr. 5 f-moll**

- 1. Allegro vivace**
- 2. Allegro cantabile**
- 3. Andantino quasi allegretto**
- 4. Adagio**
- 5. Toccata**