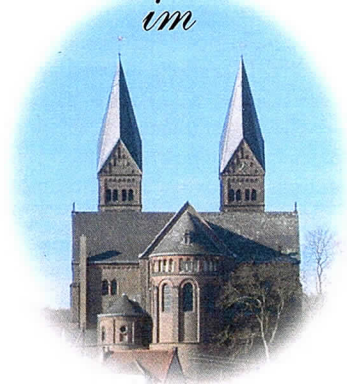


225 Jahre Kirchenchor der Pfarrei St. Sebastian

Barockes

Eröffnungskonzert

im



Kollertaler Dom

in Püttlingen

24 Bit Aufnahmetechnik

PINTARELLY
RECORDS

GLORIA IN D (RV 589)
(für Soli, Chor und Orchester)

ANTONIO VIVALDI

1	Gloria in excelsis	2'19
2	Et in terra pax	3'59
3	Laudamus te	2'31
4	Gratias agimus tibi	0'29
5	Propter magnam gloriam tuam	0'59
6	Domine Deus	3'24
7	Domine Fili unigenite	2'34
8	Domine Deus, Agnus Dei	3'09
9	Qui tollis peccata mundi	0'54
10	Qui sedes ad dexteram Patris	2'31
11	Quoniam tu solus sanctus	0'49
12	Cum Sancto Spiritu	2'58

KONZERT D-DUR **GEORG PHILIPP TELEMANN**
(für Solo-Trompete und Orchester)

13	Adagio	2'28
14	Allegro	2'09
15	Grave	1'58
16	Allegro	1'51

TE DEUM **MARC-ANTOINE CHARPENTIER**
(für Soli, Chor und Orchester)

17	Prelude	1'14
18	Te Deum	1'20
19	Te aeternum Patrem	2'03
20	Pleni sunt coeli	2'14
21	Te per orbem	3'31
22	Tu devicto mortis aculeo	1'10
23	Judex credersi	0'54
24	Te ergo quaesumus	2'32
25	Aeterna fac cum sanctis tuis	2'32
26	Dignare Domine	2'02
27	Fiat misericordia	1'42
28	In te Domine speravi	3'50

Zugabe
29 **O du stille Zeit** *Arr. ERICH BRECHT* 1'53

Mitschnitt des Eröffnungskonzertes
225 Jahre Kirchenchor St. Sebastian
in der Pfarrkirche St. Sebastian Püttlingen
am 16. Januar 2005

Mitwirkende:

Kath. Kirchenchor St. Sebastian
Mitglieder des Orchesters des Staatstheaters
Saarbrücken

Solisten:

Alice Münz, Sopran
Caroline Ferdinand, Sopran
Andrea Deutsch, Alt
Stephanie Müller, Alt
Bernd Klauack, Tenor
Roland Waltner, Bass
Robert Hofmann, RSO, Solo-Trompete

Musikalische Gesamtleitung: Claus Bär

Gesamtzeit: 61'51

24 Bit Aufnahmetechnik

DDD

PINTARELLY
RECORDS

P 0502

Copyright by

PINTARELLY RECORDS

Hinter dem Sportplatz 12 • D-66839 Schmelz
Tel. 06881/923 423 • Fax 06881/923 424